

Gáspár Gyula:

## A KEZDŐ HIBÁZIK

– Nem játszom veled többet! Minek ül le játszani az, aki annyit sem tud, hogy nem szabad egy villába hátulról behívni?

Ezek a dühös szavak Nándor, a neves bridzsező szájából hangzottak el egy füledt augusztusi estén. Ezzel címe Pf. 22-ről Pf. 23-ra változott. Pf. = partnerfogyasztó, ezt az epiteton ornanst ragasztották rá a bridzsasztalnál eltöltött évek, mivel ideges természete miatt egymás után hagyták ott a partnerei.

Két nappal később már legújabb „szerzeményét”, Novum Jenőt oktatta a játék fogásaira. Aznap estére sikerült is a kiváló Rumbovich–Flanczmayer párt egy kis robberjátékra beszerveznie.

Mielőtt elkezdtek volna (megállapodás alapján: két robber, fix párokkal), Nándor még egy utolsó figyelmeztetést intézett Novumhoz.

– Jól jegyezd meg: jobbra az erőbe – különösen villába – behívni óriási hiba!

Novum szaporán és tisztelettudóan bólogatott, majd engedélyt kért Nándortól, hogy levehesse a zakóját.

Az első robberben Rumbovichék gyorsan bellbe kerültek, majd ez a játszma következett:

### Észak

♠ 9 7 3

♥ A K B

♦ D 5 4 3

♣ 8 6 5

### Nyugat

♠ 10 8 6 5 4

♥ 8 7 6 4 2

♦ 7

♣ 3 2

### Kelet

♠ K D

♥ D 10 9

♦ K 9 8 6

♣ B 10 9 7

### Dél

♠ A B 2

♥ 5 3

♦ A B 10 2

♣ A K D 4

### Észak

Flanczmayer

### Kelet

Novum

### Dél

Rumbovich

### Nyugat

Nándor

passz

1 treff

kontra

passz

2 treff

passz

3 treff

passz

3 káró

passz

4 káró

passz

4 kőr

passz

6 káró

passz

passz

kontra

6 szan

passz

passz

kontra

körpassz

Novum árnyékolt indítása a mans-bell állásban éppúgy érthetőnek tűnik, mint a szem-felvételekre adott kontrái.

Nyugat a kőr nyolccassal kezdett. Flanczmayer leterítette a lapjait, felbontott egy doboz Kaltenberg-sört, és elmerült élvezetében. Kelet az ászra a kilencest dobta.

Mivel Novum negyedik káró királya a 6 káró kontra miatt nyilvánvaló volt, s a kőr nyolcas kezdés dáma-tíz-kilencesére is következtetni engedett, dubló pikk mariázsa „láthatóvá” vált négyes treffje mellett. Rumbovich így pikk bubival és a három káróval együtt tíz ütést látott. A hiányzó két ütést a pikk bubira bekövetkező kőr–káró–treff színű folytatólagos beszorítással kívánta megszerezni.

A káró dámát Kelet a királlyal, a felvevő az ásszal fedte, és pikk ász, kis pikket hívott. Novum hosszasan töprengett a következő híváson. Az asztal érdeklődéssel pillantott bele Kelet lapjaiba, közben jót húzott a Kaltenbergből.

Ebben a pillanatban Novum kijátszotta a kőr tizest. Flanczmayer meglepetésében lélegzet után kapott, és a szájában maradt sör miatt köhögni kezdett. Nándor arca előbb vörösre, majd lilára vált, nagy erőfeszítésébe került csöndben maradni.

Rumbovich bosszúsan meredt a kijátszott lapra. Igaz, kapott egy ütést, de füstbe ment a Kelet elleni beszorítás terve, mert a magas kőrt most kell lehívnia, amire saját keze szorul be.

Miután a felvétel egyet bukott, Nándor úgy érezte, eljött az ideje partnere alapfokú oktatásának, majd felnagyelésének.

– Hogy a fe...

– Mielőtt bármit mondanál, közlöm veled, hogy egyedül a kőr hívás buktatott meg – szólt Rumbovich. – Bármi másra lehívom a magas pikket, és Kelet kénytelen sorra feladni fogásait.

Nándornak torkára forrt a megkezdett vádbeszéd. Mivel jó játékos volt, gyorsan átlátta, hogy Rumbovichnak – illetve Novumnak – igaza van.

Nándorék két gyors gémmel megnyerték az első robbert.

A második igen rosszul kezdődött a számukra. Rumbovich 7 kőrt vett fel, s a mester tótágas adujátékot követő beszorítással hazavitte a tizenhárom ütést. A következő játszmában Flanczmayer negyedik helyes, 12 pontos 1 pikk indulását körpassz követte, amit az 5–1-es adufelszerelés ellenére kis aduinak szöktetésével éppen teljesített.

A következő partiban az alábbi lapokat kapták kézhez (Észak-Dél bell 30 részírással, Kelet-Nyugat sima mans):

#### Észak

♠ A D 2

♥ –

♦ 4 3

♣ K B 10 9 8 7 6 3

#### Nyugat

♠ 10 8

♥ D 9 8 7 6 5

♦ A 9 8 7

♣ 4

#### Kelet

♠ K 9 7 4

♥ 4 3 2

♦ 6 5 2

♣ A D 2

#### Dél

♠ B 6 5 3

♥ A K B 10

♦ K D B 10

♣ 5

<b>Észak</b>	<b>Kelet</b>	<b>Dél</b>	<b>Nyugat</b>
Flanczmayer	Novum	Rumbovich	Nándor
2 treff	2 kőr	1 káró 2 szan	1 kőr kőrpassz

Nándor a káró hetessel kezdett, bízva partnere beütéseiben és kőr hívásaiban. Rumbovich azonnal visszahívta a színt, Nándor visszatartotta egyetlen beütését. Most a felvevő – megérezve, hogy a treff szín halálra van ítélve – a pikk dáma impasszal próbálkozott. Nyugat ütött a királlyal, és meghívta a deklarált kőr színt, melyet Rumbovich az ásszal vett (asztalról a treff hatos!), majd pikk ász, pikk bubit játszott (előfordult már, hogy egy hatlapos szín 3–3-ban volt elosztva az ellenvonalon, nemde?).

Ha most a felvevő kőrt bont, az ellenvonal könnyen hozzájut a káró ász, kőr dáma, treff ász–dáma és a felmagasodott pikk ütéséhez, és buktat (ezért volt hiba a pikkek lejátszása). Káró hívásra hasonló a helyzet. Ezért Rumbovich pikkkel kiadta az ütést Novumnak. Nándor – aki a harmadik pikkre kapzsi módon eldobta kis treffjét partnere kőr figurájában és a sok bukásban reménykedve – kőrt dobott, az asztalról a felvevő a treff hetest (!) kérte.

Ezzel az alábbi állás jött létre (a felvevőnek még három ütésre lenne szüksége):

	<b>Észak</b>	
	♠ –	
	♥ –	
	♦ –	
	♣ K B 10 9 8 3	
<b>Nyugat</b>		<b>Kelet</b>
♠ –		♠ –
♥ D 9 8 7		♥ 4 3
♦ A 9		♦ 6
♣		♣ A D 2
	<b>Dél</b>	
	♠ –	
	♥ K B 10	
	♦ K D	
	♣ 5	

Flanczmayer éppen a második Kaltenberg kibontásával bíbelődött, és belekukkantott Novum lapjaiba, amikor az a treff dámát (!! ) játszotta ki. A doboz teteje felszakadt, és a hirtelen mozdulattól majdnem az egész sör az asztalra ömlött.

Nándor fejében megpattant valami (vérnyomás: 90 per 60, pulzus: nem tapintható). Falfehéren nézte a kijátszott lapot.

Az asztal ütött (Nyugat kezéből a kőr hetes esett ki), és – más nem lévén – visszahívta a színt, amelyre Novum az ászt tette, miközben kíváncsian várta a felvevő dobását.

Rumbovich némi töprengés után előbb a kőr tízest, majd a káró dámát fogta meg, de egyiktől sem vált volna meg szívesen.

Vacillálását látva Nándor arcszíne visszatért (130 per 90, 68). A felvevő végül is a káró dámától vált meg, de persze mindegy volt, már csak a kőr királya ütött. Egy bukás.

Könnyen látható, hogy a hatlapos végállásban bármely más hívásra legalább egyenlő a felvétel (beleértve a treff kettesét, melyet a felvevő kezében üthet, és szűrt csinál).

Talán nem meglepő, hogy a második robbert is Nándorék nyerték meg.

Hazafelé Nándor folytatta a bridzsleckét:  
– Másik fontos szabály: figurát fedni kell. Persze, nem mindegy, hogy melyiket és mikor. Például kezében van a K 5 2, az asztalon az A 7 3, és a felvevő a bubit hívja. Ekkor...  
De ez már egy másik történet.

1984. május