

Gáspár Gyula:

ITT A TAVASZ!

Enyhe esti szél lengedezett ezen a márciusi estén. „Hál’istennek, itt a tavasz!” – örvendezett magában Nyerő úr, akinek különösen szép volt ez a nap. Ma volt ugyanis a névnapja.

Felesége reggel forró, tejszínes kávéval köszöntötte az ágyban, ebédjére is a kedvencét főzte, s utána egy-egy pohár Tihanyi Cabernet-val koccintottak a jeles eseményre.

„Mindjárt 6 óra, én meg itt ábrándozom!” – pillantott a nejétől kapott új kvarcórájára, és nekilátott, hogy kicsípje magát a szokásos szombat esti bridzsparti előtt.

Menőék – mint mindig – pontosak voltak.

– Nem szívesen mulasztanám el az első robbert, hehehe! – mondta most is Menő úr, s ezt az igazán eredeti humort a többiek udvarias mosollyal honorálták.

A vendégek egy üveg Napóleon konyakkal köszöntötték az ünnepeltet, aki ezt rögtön fel is bontotta.

Nyerőéknek ma igazán jó napjuk volt, egymás után söpörték be a robbereket. Az utolsó robber első leosztása ez volt:

Észak

♠ –

♥ A K 7 6 4 3 2

♦ K D

♣ D 10 8 2

Nyugat

♠ –

♥ –

♦ B 9 8 7 5 4 3 2

♣ 7 6 5 4 3

Kelet

♠ D B 10 9 8 5 2

♥ D B 10 9 8

♦ 10

♣ –

Dél

♠ A K 7 6 4 3

♥ 5

♦ A 6

♣ A K B 9

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Nyerőné	Menőné	Nyerő	Menő
	passz	1 pikk	2 szan ¹
3 káró ²	passz	3 pikk	passz
4 kőr	passz	5 treff ³	passz
5 kőr	kontra	5 szan	passz
passz	kontra ⁴	körpassz	

¹: Ghestem, treff és káró, max. 6 vesztőütés

²: a kőr szín kényszerítő bemutatása (3 kőr küzdelmi lenne)

³: az aduszín kiválasztására kéri a partnert

⁴: ha már az 5 kőrt megkontrázta...

Menő úr a treff hetessel kezdett. Nyerő számba vette ütéseit: 4 treff, 2 káró, 2 kőr és 2 pikk. A tizenegyedikre a kőr szín nyújtotta a legnagyobb esélyt. „Igen ám, de Nyugatnak nem lehet se kőrje, se pikkje, hiszen a minorokban 6 vesztőütése van” – gondolkozott, s örömeiben, hogy meglátta a tényleges leosztást, lehajtott egy újabb kupicával.

Mindenesetre a kezdést a kezében ütötte a treff ásszal. „Hátha Keletre nyomást lehet gyakorolni a minor ütésekkel” – morfondírozott, s lehúzta a káró ászt és királyt (Kelet most is és a kezdésre is pikkot dobott), majd a treff kettést hívta az asztalról.

Erre Kelet végzetes kényszerdobásba került. *Ha kőrt dob, a treff király üt, kőr ász, király, kis kőr, a pikk visszahívást üti az ász. Most a treff kilencest üti az asztali tízes, újra kőr, a pikk hívást a király veszi, s a felmagasodott asztali körökhöz a treff dáma a híd. Ha Kelet pikkot dob a treff kettésre, a kilences üt, pikk ász, király, kis pikk, és az előzőhöz hasonlóan a magasodó pikkekhez a treff bubi–király a kettős átmenet.*

Ez utóbbit választotta végül is Menőné. 5 szan, kontra, egyenlő.

– Erre inni kell! – kiáltott fel boldogan Nyerő úr, s ismét magához vett egy kis szíverősítőt, azután keverni kezdte a kártyát.

A következő lapokat vették kézbe:

Észak

♠ 4 3 2
♥ A 10 3
♦ K 2
♣ A 10 5 4 2

Nyugat

♠ 8 6
♥ D 9 8 6 4 2
♦ B 4
♣ D 9 3

Kelet

♠ 7 5
♥ B 7
♦ D 9 8 7 5 3
♣ B 7 6

Dél

♠ A K D B 10 9
♥ K 5
♦ A 10 6
♣ K 8

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Nyerőné	Menőné	Nyerő	Menő
		1 pikk	passz
2 treff	passz	4 szan	passz
5 kőr	passz	5 szan	passz
6 káró	passz	7 szan	körpassz

Hát igen! Nyerő ezúttal kissé túllovagolt a célon, hiszen a 7 pikk a reális felvétel. Mentségére szóljon, hogy ezen az estén eddig minden sikerült neki.

A pikk nyolcas indulás után most is bizakodva nézett az asztalra. „Nyugat pikk kezdése arra mutat, hogy a többi színből figurája van, melyek mellől félt elindulni” – okoskodott, majd lehívott még négy pikkot. Nyugat három kőrt, Kelet három kárót, az asztal két treffet dobott el, s az alábbi állás alakult ki:

	Észak	
	♠ –	
	♥ A 10 3	
	♦ K 2	
	♣ A 10 5	
Nyugat		Kelet
♠ –		♠ –
♥ D 9 8		♥ B 7
♦ B 4		♦ D 9 8
♣ D 9 3		♣ B 7 6
	Dél	
	♠ 9	
	♥ K 5	
	♦ A 10 6	
	♣ K 8	

A pikk kilences kijátszásakor Nyugat szorítóba került. Kört nyilván nem dobhatott, káró dobásra pedig a káró király után Kelet dámája impasszolható, így a treff hármastól vált meg. Nyerő az asztralról a káró kettest kérte, s ekkor Kelet jutott bajba. Káró dobására a kéz hatosa magasítható, kör dobás esetén kör király, majd impassz Nyugat dámája ellen.

Kelet végül a treff hatostól szabadult meg, mire az asztal ötöse jelentette a tizenharmadik ütést.

Nyerő úr az örömtől (is) ittasan a gáláns ellenfelekre emelte poharát, kik még egyszer köszöntöttek, majd eltávoztak.

A nyitott ablakon meleget ígérő, sejtelmes, friss levegő tódult be.

„Hiába, nincs szebb, mint amikor itt a tavasz!” – gondolta Nyerő úr.

1987. január